Bogotá D.C. julio 20 de 2024

Cuenta de Cobro No 2024-01

Fundación Amigos del Teatro Mayor
NIT. 890.912.395-7

DEBE A:
ANDRÉS MATEO RODRÍGUEZ BONILLA
C.C 1018515326 de Bogotá D.C.
RUT: 10185153263

Por el Concepto de: Prestación de servicios artísticos participación como instrumentista (**Saxofón Barítono**) de la Banda Filarmónica Juvenil de Bogotá, en el marco del convenio de asociación 116 de 2024, del 2 de Julio al 12 de julio de 2024.

La suma de: $1.122.853 (Un millón ciento veintidós mil ochocientos cincuenta y tres pesos m/cte.)

Declaro que:

SOY RESIDENTE EN COLOMBIA*	**SI**	X	**NO**	
MIS INGRESOS SON OBTENIDOS POR CONCEPTO DE SALARIOS, COMISIONES, VIATICOS, HONORARIOS O SERVICIOS PERSONALES	**SI**	X	**NO**	
RESPONSABLE DE IVA	**SI**		**NO**	X
ME ENCUENTRO AFILIADO AL SISTEMA DE SEGURIDAD SOCIAL Y CUMPLO CON EL PAGO DE APORTE.	**SI**	X	**NO**	
SOY DECLARANTE DE RENTA EN COLOMBIA	**SI**		**NO**	X
ESTOY OBLIGADO A PRESENTAR FACTURA ELECTRÓNICA	**SI**		**NO**	X
**Si usted en colombiano o nacionalidad Colombiana y actualmente se encuentra fuera del país favor verificar si es residente en Colombia*				

APLICACIÓN DE RETENCIÓN EN LA FUENTE - DECRETO 2231 DE 2023	
(UNICAMENTE PARA LA PRESTACIÓN DE SERVICIOS) *MARQUE CON UNA X LA OPCIÓN QUE CORRESPONDA*	
EN MI DECLARACIÓN DE RENTA MIS INGRESOS SERÁ DEPURADOS EN LA CEDULA DE RENTAS DE TRABAJO TOMANDO EL BENEFICIO DEL 25% DE RENTA EXENTA Y NO DESCONTARE COSTOS Y GASTOS - ARTÍCULO 103 ET (RETEFUENTE ART 383 ET)	N/A
EN MI DECLARACIÓN DE RENTA MIS INGRESOS SERÁN DEPURADOS EN LA CEDULA DE RENTAS DE TRABAJO Y NO TOMARE EL BENEFICIO DEL 25% DE RENTA EXENTA Y DESCONTARE COSTOS Y GASTOS- ARTÍCULO 103 ET (RETENCIÓN TARIFA GENERAL)	N/A

Cordialmente,

Mateo Rodríguez B.

Nombre: Andrés Mateo Rodríguez Bonilla
C.C. 1018515326 de Bogotá D.C.
Teléfono: 3012567455
Correo: mateorodriguezbonilla@gmail.com

Banco: Scotiabank Colpatria
Tipo de cuenta: Ahorros
No. cuenta: 7002013593

Bogotá D.C. julio 20 de 2024

Cuenta de Cobro No 2024-02

Fundación Amigos del Teatro Mayor
NIT. 890.912.395-7

DEBE A:
ANDRÉS MATEO RODRÍGUEZ BONILLA
C.C 1018515326 de Bogotá D.C.
RUT: 10185153263

Por el Concepto de: Prestación de servicios artísticos participación como instrumentista (**Saxofón Alto**) de la Banda Filarmónica Juvenil de Bogotá, en el marco del convenio de asociación 116 de 2024, del 15 de Julio al 28 de julio de 2024.

La suma de: $1.429.086 (Un millón cuatrocientos veintinueve mil ochenta y seis pesos m/cte.)

Declaro que:

SOY RESIDENTE EN COLOMBIA*	**SI**	X	**NO**	
MIS INGRESOS SON OBTENIDOS POR CONCEPTO DE SALARIOS, COMISIONES, VIATICOS, HONORARIOS O SERVICIOS PERSONALES	**SI**	X	**NO**	
RESPONSABLE DE IVA	**SI**		**NO**	X
ME ENCUENTRO AFILIADO AL SISTEMA DE SEGURIDAD SOCIAL Y CUMPLO CON EL PAGO DE APORTE.	**SI**	X	**NO**	
SOY DECLARANTE DE RENTA EN COLOMBIA	**SI**		**NO**	X
ESTOY OBLIGADO A PRESENTAR FACTURA ELECTRÓNICA	**SI**		**NO**	X
**Si usted en colombiano o nacionalidad Colombiana y actualmente se encuentra fuera del país favor verificar si es residente en Colombia*				

APLICACIÓN DE RETENCIÓN EN LA FUENTE - DECRETO 2231 DE 2023	
(UNICAMENTE PARA LA PRESTACIÓN DE SERVICIOS) *MARQUE CON UNA X LA OPCIÓN QUE CORRESPONDA*	
EN MI DECLARACIÓN DE RENTA MIS INGRESOS SERÁ DEPURADOS EN LA CEDULA DE RENTAS DE TRABAJO TOMANDO EL BENEFICIO DEL 25% DE RENTA EXENTA Y NO DESCONTARE COSTOS Y GASTOS - ARTÍCULO 103 ET (RETEFUENTE ART 383 ET)	N/A
EN MI DECLARACIÓN DE RENTA MIS INGRESOS SERÁN DEPURADOS EN LA CEDULA DE RENTAS DE TRABAJO Y NO TOMARE EL BENEFICIO DEL 25% DE RENTA EXENTA Y DESCONTARE COSTOS Y GASTOS- ARTÍCULO 103 ET (RETENCIÓN TARIFA GENERAL)	N/A

Cordialmente**,**

Mateo Rodríguez B.

Nombre: Andrés Mateo Rodríguez Bonilla
C.C. 1018515326 de Bogotá D.C.
Teléfono: 3012567455
Correo: mateorodriguezbonilla@gmail.com

Banco: Scotiabank Colpatria
Tipo de cuenta: Ahorros
No. cuenta: 7002013593

PAGOSIMPLE | AUTOLIQUIDACION CONSOLIDADA

Fecha creación reporte: 2024-07-24, 02:46:19 PM **Tipo Planilla:** N: PLANILLA CORRECCIONES **Numéro Planilla:** 1065353411

Nro Planilla Corregida: 1065284605 **Periodo Cotización:** julio de 2024 **Periodo Servicio:** julio de 2024

PAGADO 24/07/2024

I. DATOS DEL APORTANTE

Razón Social	ANDRES MATEO RODRIGUEZ BONILLA		
Documento	CC1018515326	**Dirección**	CL 175 #17 A - 11
Tipo de Empresa	INDEPENDIENTE	**Teléfono**	3012567455
Tipo Persona	NATURAL	**Forma Presentación**	ÚNICO
Ciudad	BOGOTA D.C.	**Departamento**	BOGOTA D.C.
Representante Legal		**Identificación**	
Total Afiliados	1	**ARP**	ARL SURA

II. DETALLE DEL APORTANTE

Datos del Afiliado				Novedades																				Pensiones			Salud			Riesgos			Cajas			Parafiscales					Total
Identificación	Apellidos y Nombres	Tipo Cotizante	Subtipo Cotizante	ING	RET	RET P	TDE	TAE	TDP	TAP	VSP	COR	VST	SLN	IGE	LMA	VAC	AVP	VCT	IRP	Días APP	Días EPS	Días ARP	Días CCF	Administradora	IBC Pensión	Aporte Pensión	Administradora	IBC Salud	Aporte Salud	Tarifa	IBC Riesgos	Aporte Riesgos	Administradora	IBC Caja	Aporte Caja	Aporte SENA	Aporte ICBF	ESAP	Aporte Ministerio	Total
CC 1018515326	ANDRES MATEO RODRIGUEZ BONILLA	03	00	X	X							A								0	25	25	0	0	(25-14) COLPENSIONES	$ 1.083.334	$ 173.400	(EPS017) FAMISANAR EPS	$ 1.083.334	$ 135.500	0,000	$ 0	$ 0	(NIN-CC) NINGUNA CCF	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 308.900
CC 1018515326	ANDRES MATEO RODRIGUEZ BONILLA	59	00	X	X							C								0	25	25	25	0	(25-14) COLPENSIONES	$ 1.083.334	$ 173.400	(EPS017) FAMISANAR EPS	$ 1.083.334	$ 135.500	1,044	$ 1.083.334	$ 11.400	(NIN-CC) NINGUNA CCF	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 320.300

III.TOTALES

IBC Pensión	IBC Salud	IBC Riesgos	IBC Cajas	Aportes Pensión	Aportes Salud	Aportes Riesgos	Aportes Cajas	Aportes Sena	Aportes ICBF	Aportes ESAP	Aportes Min Educación	(Incapacidades, Licencias, Saldos a Favor) EPS	Incapacidades ARP	SUBTOTAL SIN INTERESES DE MORA	TOTAL INTERESES DE MORA	TOTAL FINAL
$ 0	$ 0	$ 1.083.334	$ 0	$ 0	$ 0	$ 11.400	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 11.400	$ 0	$ 11.400

Líneas de Servicio FonoSIMPLE: Bogotá 601 4446634 - Cali: 602 5540577 - Medellín: 604 5146669 - Bucaramanga: 607 6438000 - Cartagena: 605 6945444 - Pereira: 606 3402582 - Barranquilla: 605 3618850 - Resto del País: 018000 971 971 - ¡Más que Fácil, SIMPLE!

¡El Poder de lo SIMPLE!

Antes de imprimir, asegúrese que sea realmente necesario. Proteger el medio ambiente está en nuestras manos.



CONVENIO 116 DE 2024

ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ

FUNDACIÓN AMIGOS DEL TEATRO MAYOR

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS DE ACTIVIDADES

Orquesta Filarmónica de Bogotá

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ

JULIO 2024

CONVENIO 116 DE 2024

ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ

FUNDACIÓN AMIGOS DEL TEATRO MAYOR

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS DE ACTIVIDADES

Orquesta Filarmónica de Bogotá

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ



ACTIVIDAD: Ensayo música de cámara

FECHA: 02/07/2024

LUGAR: Teatro Taller Filarmónico

Orquesta Filarmónica de Bogotá

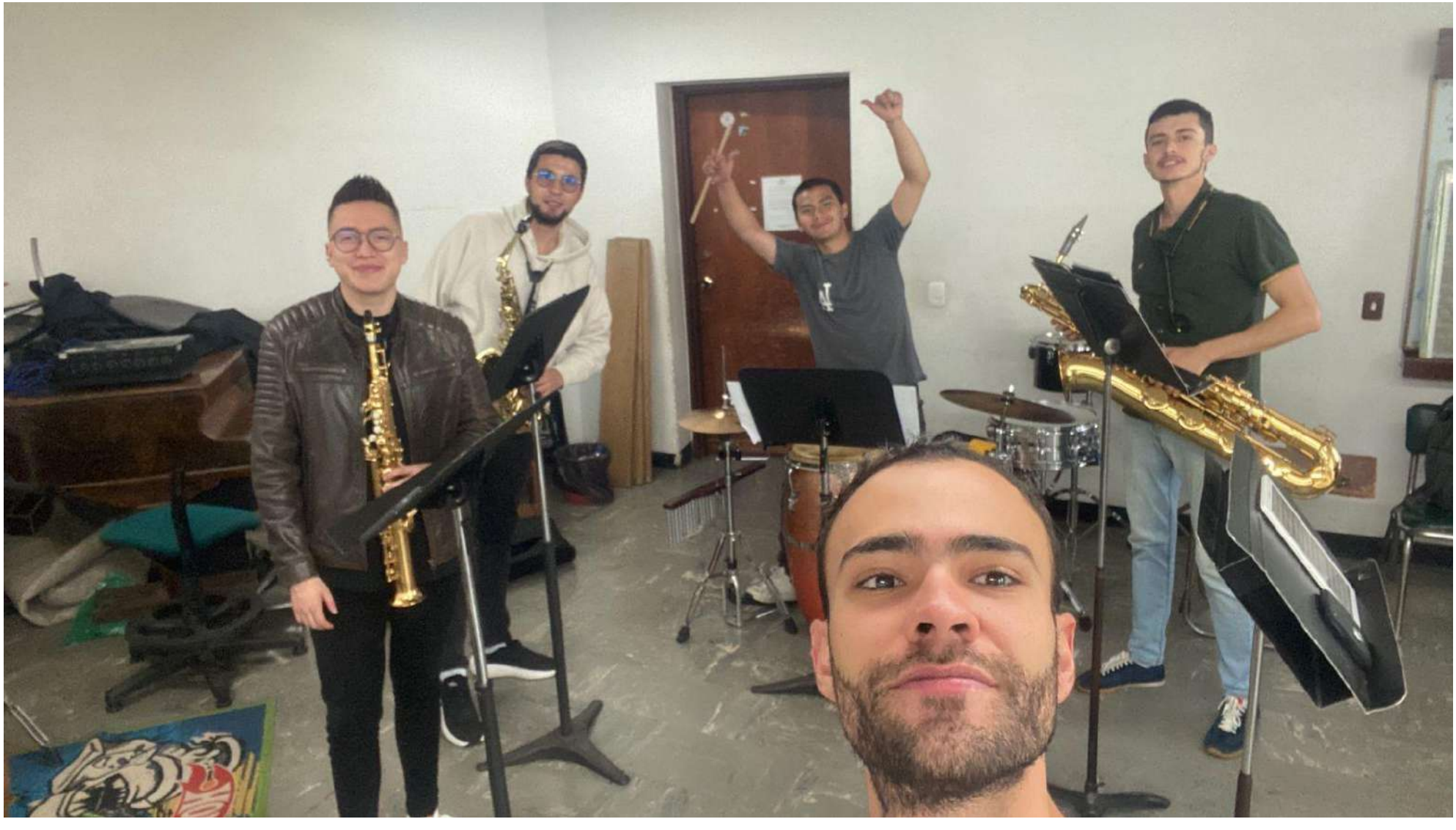


ACTIVIDAD: Ensayo música de cámara

FECHA: 03/07/2024

LUGAR: Teatro Taller Filarmónico

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: Ensayo música de cámara

FECHA: 08/07/2024

LUGAR: UN

Orquesta Filarmónica de Bogotá

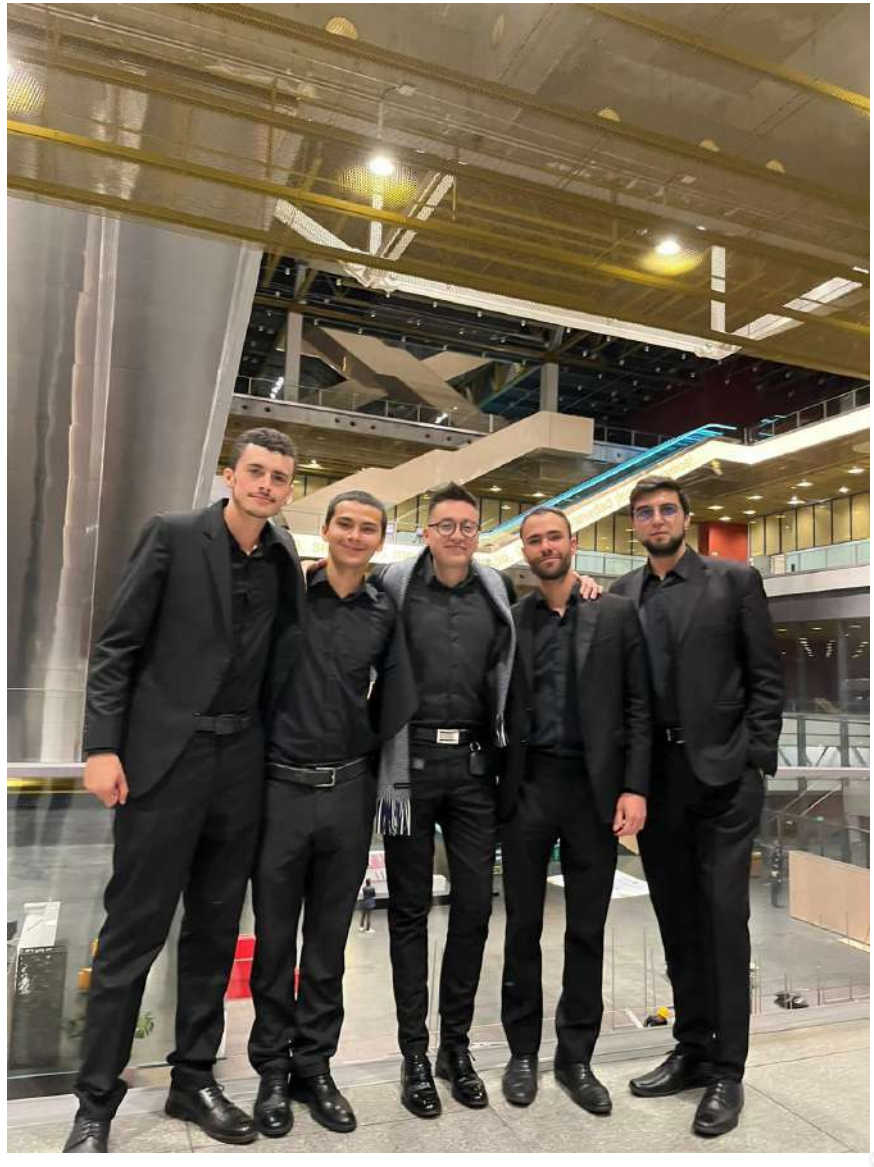


ACTIVIDAD: Ensayo música de cámara

FECHA: 10/07/2024

LUGAR: UN

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: Concierto Quinteto de saxofones y percusión

FECHA: 12/07/2024

LUGAR: Corferias

Orquesta Filarmónica de Bogotá

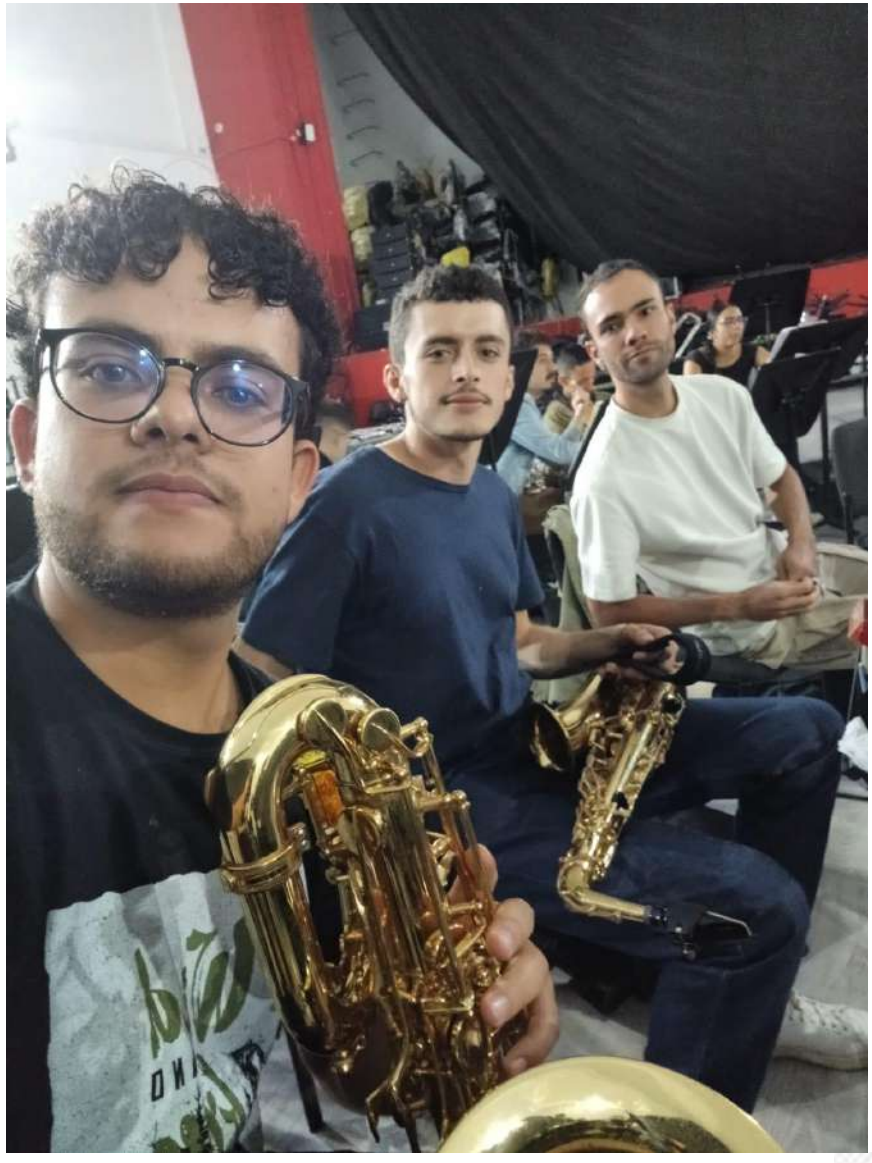


ACTIVIDAD: Ensayo BFJ

FECHA: 16/07/2024

LUGAR: TTF

Orquesta Filarmónica de Bogotá

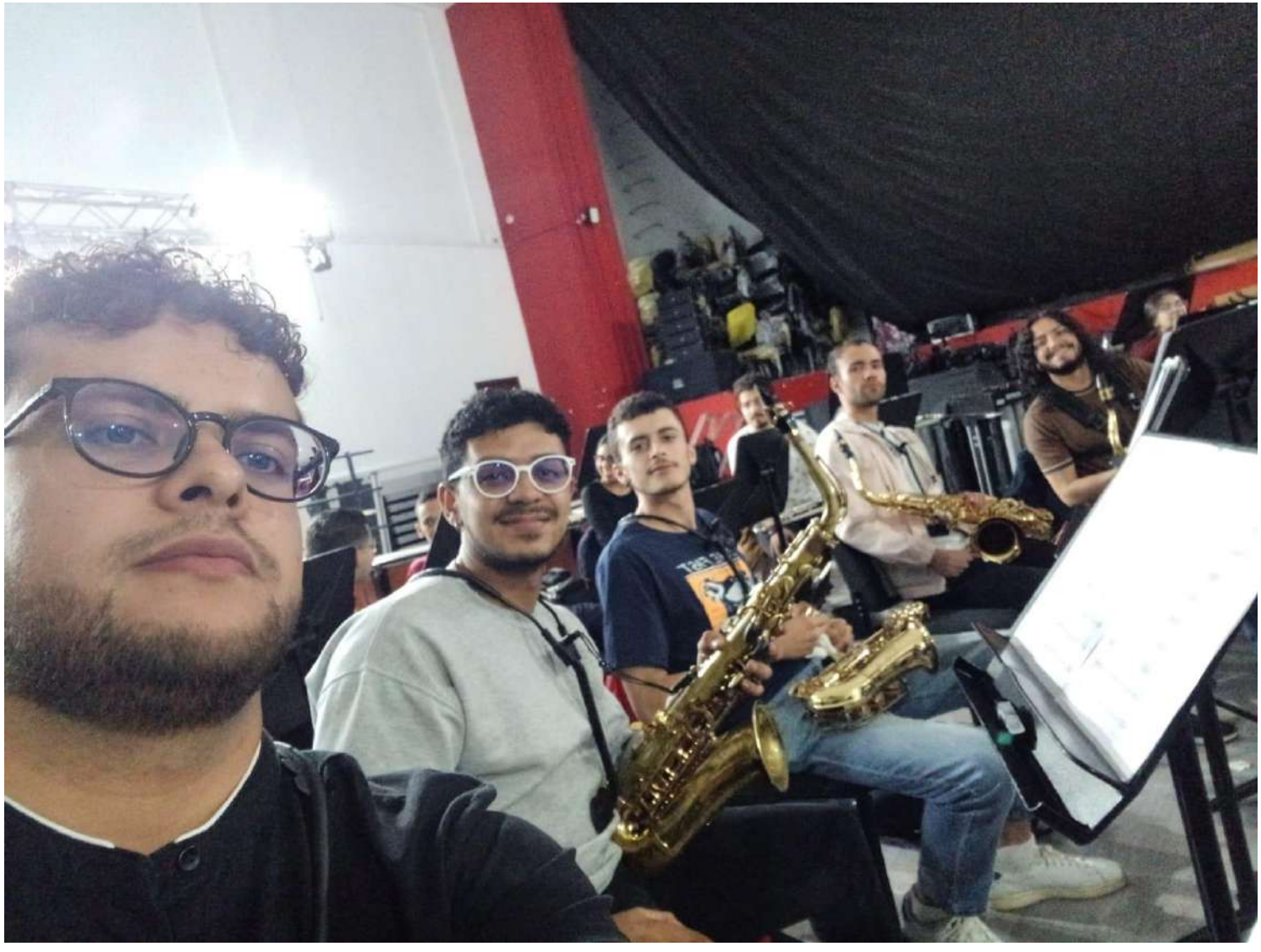


ACTIVIDAD: Ensayo BFJ

FECHA: 17/07/2024

LUGAR: TTF

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: Ensayo BFJ

FECHA: 18/07/2024

LUGAR: TTF

Orquesta Filarmónica de Bogotá

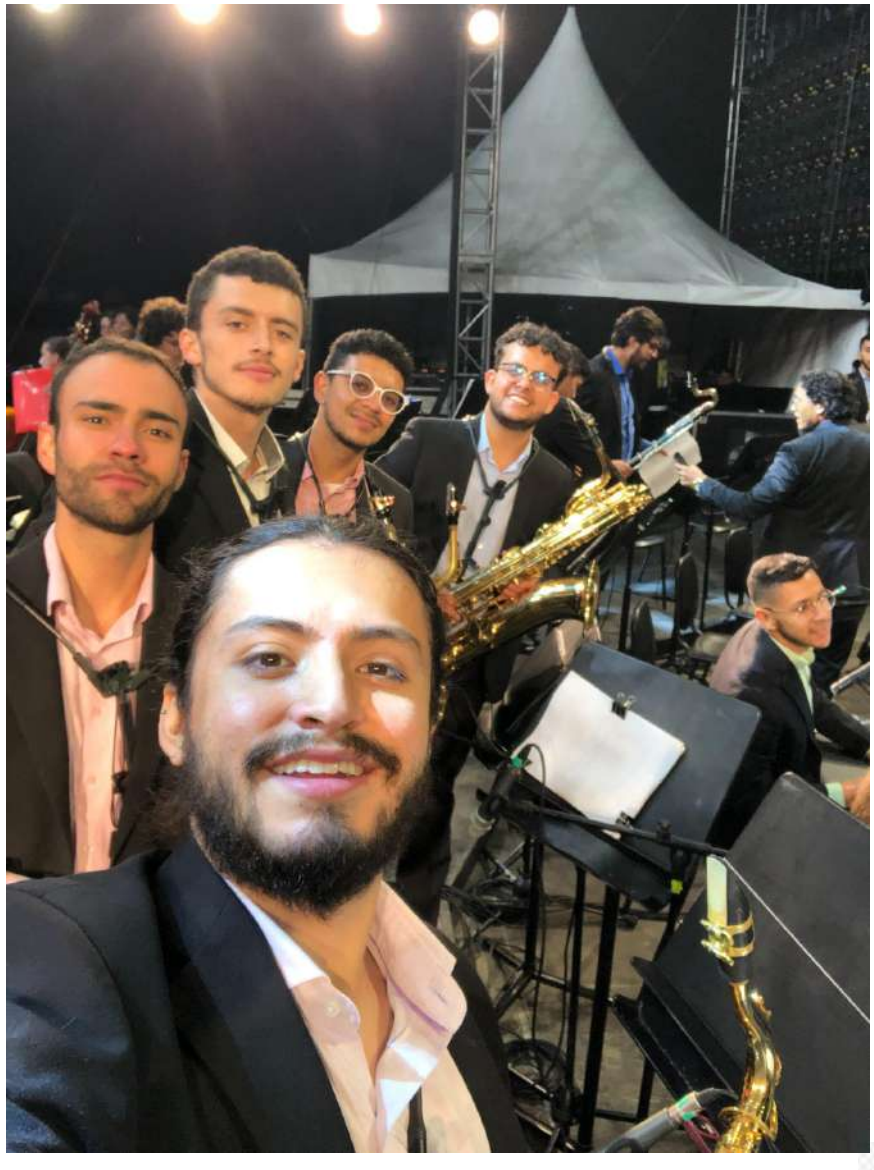


ACTIVIDAD: Concierto BFJ

FECHA: 19/07/2024

LUGAR: Universidad Jorge Tadeo Lozano

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: Concierto BFJ

FECHA: 20/07/2024

LUGAR: Parque el Tunal

Orquesta Filarmónica de Bogotá

Convenio de Asociación 116 de 2024
Orquesta Filarmónica de Bogotá
Fundación Amigos del Teatro Mayor

TEATRO MAYOR
JULIO MARIO SANTO DOMINGO

Informe de actividades Banda Filarmónica Juvenil

		JULIO																															
Periodo																																	
Nombre	**Instrumento**	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**	**15**	**16**	**17**	**18**	**19**	**20**	**21**	**22**	**23**	**24**	**25**	**26**	**27**	**28**	**29**	**30**	**31**	**Observaciones**
Mariana Carolina Méndez Tovar	Flauta		E	E	E		C		E	E		E					E	E	E	C	C		E	E	E	E	C			E	E	E	
Kelly Andrea Romero Niño	Flauta		E		E		C		E								E	E	E	C	C		E	E	E	E	C			E	E	E	
Juan Steven Gómez Gómez	Flauta		E		E		C		E								E	E	E	C	C		E	E	E	E	C			E	E	E	
Valentina Zambrano Ibagué	Flauta píccolo		E		E		C		E								E	E	E	C	C		E	E	E	E	C			E	E	E	
Yuliana Cristina Ávila Ríos	Oboe																E	E	E	C	C		E	E	E	E	C			E	E	E	
Maira Catalina León Góngora	Oboe			E	E		C			E		E																					
Natalia León Gonzalez	Oboe																E	E	E	C	C		E	E	E	E	C			E	E	E	
Julian Felipe Cortes Bejarano	Corno Inglés																E	E	E	C	C		E	E	E	E	C			E	E	E	
Juan David Tierradentro	Clarinete en Eb			E					E			E					E	E	E	C	C		E	E	E	E	C			E	E	E	
Carlos Esteban González López	Clarinete Bb			E	E				E			E					E	E	E	C	C		E	E	E	E	C			E	E	E	
Dagoberto Gutiérrez Urbano	Clarinete Bb			E								E					E	E	E	C	C		E	E	E	E	C			E	E	E	
William Esneider Bernal Melo	Clarinete Bb			E	E		C		E	E		E					E	E	E	C	C		E	E	E	E	C			E	E	E	
Juan Andrés Quilaguy Avendaño	Clarinete bajo																E	E	E	C	C		E	E	E	E	C			E	E	E	
Juan Esteban Galeano Atehortúa	Fagot																E	E	E	C	C		E	E	E	E	C			E	E	E	
Johan Sebastián Yepes Aparicio	Fagot			E	E		C			E		E					E	E	E	C	C		E	E	E	E	C			E	E	E	
Juan Felipe Imbacuan Montenegro	Sax alto		E	E					E		E		C																	E	E	E	
Jorge Iván Pinzón Rodríguez	Sax alto		E	E					E		E		C										E	E	E	E	C			E	E	E	
Andres Mateo Rodriguez Bonilla	Sax alto																E	ET	E	C	C		E	E	E	E	C						
Edgar Alexander Casas Rodriguez	Sax alto																	E	E	C	C												
David Santiago Prada Rodríguez	Sax tenor		E	E					E		E		C				E	E	E	C	C		E	E	E	E	C			E	E	E	
Andrés Felipe Galán Rodríguez	Sax tenor				E					E		E	C																	E	E	E	
Andres Mateo Rodriguez Bonilla	Sax barítono		E	E					E		E		C																				
Sergio Daniel Méndez Lamadrid	Sax barítono																E	E	E	C	C		E	E	E	E	C			E	E	E	
Juan José Peralta Baquero	Corno				E				E	E	E		C				E	E	E	C	C		E	E	E	E	C			E	E	E	
Laura Sofia Rodriguez Sanchez	Corno			E	E		C			E		E					E	E	E	C	C		E	E	E	E	C			E	E	E	
Johan Stiven Acosta Leal	Corno				E				E	E	E		C				E	E	E	C	C		E	E	E	E	C			E	E	E	
Juan Manuel Correa Valencia	Corno																E	E	E	C	C		E	E	E	E	C			E	E	E	
Sergio Martínez Arenas	Trompeta				E				E	E	E		C				E	E	E	C	C		E	E	E	E	C			E	E	E	
Jesús David Torres Londoño	Trompeta				E				E	E	E		C				E	E	E	C	C		E	E	E	E	C			E	E	E	
Karol Valentina Cortes Cusba	Trompeta																E	E	E	C	C		E	E	E	E	C			E	E	E	
Carlos Andrés Velandia Cárdenas	Trombón				E				E	E	E		C				E	E	E	C	C		E	E	E	E	C			E	E	E	
Cristian David Colorado Reyes	Trombón				E				E	E	E		C				E	E	E	C	C		E	E	E	E	C			E	E	E	
Byronn Sebastián Carvajal Vásquez	Trombón				E				E	E	E		C				E	E	E	C	C		E	E	E	E	C			E	E	E	
David Santiago Pérez Aranguren	Trombón bajo																	E	E	C	C		E	E	E	E	C			E	E	E	
Andrés Camilo Jiménez Siachoque	Eufonio				E					E		E	C						E	C	C		E	E	E	E	C			E	E	E	
Daniel Fernando Rodríguez Fajardo	Tuba				E				E	E	E		C				E	E	E	C	C		E	E	E	E	C			E	E	E	
Gustavo Andres Meneses Abril	Contrabajo																E	E	E	C	C		E	E	E	E	C			E	E	E	
Diana Patricia Burgos Espinosa	Contrabajo																E	E	E	C	C		E	E	E	E	C			E	E	E	
Luis Alberto Montealegre Beltrán	Contrabajo				E					E		E	C				E	E	E	C	C		E	E	E	E	C			E	E	E	
David Esteban Cuervo Figueroa	Bajo Electrico				E					E		E	C				E	E	E	C	C		E	E	E	E	C			E	E	E	
José Antonio Schmitt Castillo	Percusión			E					E		E		C				E	E	E	C	C		E	E	E	E	C			E	E	E	
Brandon Steven García Cruz	Percusión			E	E		C			E		E					E	E	E	C	C		E	E	E	E	C			E	E	E	
Cristian Eduardo Chicaiza López	Percusión																E	E	E	C	C		E	E	E	E	C			E	E	E	
Miguel Ángel Barreiro Almanza	Batería			E	E					E		E	C				E	E	E	C	C		E	E	E	E	C			E	E	E	

La coordinación de la agrupación, certifica mediente este documento la participación de los artistas en las siguientes actividades:
E: ensayo presencial
C: concierto presencial
T: Llegada tarde a ensayo y/o Concierto
S: proyecto especial

Eddy Johana Vergara

FIRMA DE COORDINADOR